

Regulamin Międzynarodowego Konkursu Plastycznego dla Dzieci i Młodzieży

„Moja Przygoda w Muzeum”



CELEM KONKURSU jest pogłębienie wiedzy dzieci i młodzieży o zbiorach muzealnych różnego typu i profilu specjalistycznego, ich rodowodzie i charakterze, a także wartościach naukowych, historycznych i artystycznych; kształtowanie gustów artystycznych oraz rozwijanie upodobań plastycznych. Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 5 do 19 lat. Uczestnicy przygotowują prace w ramach lekcji szkolnych, bądź na zajęciach w placówkach wychowawczych lub artystycznych.

PRZEDMIOTEM ZAINTERESOWANIA uczestników Konkursu mogą być muzea sztuki, historyczne, archeologiczne, etnograficzne, przyrodnicze, techniki, rzemiosła, biograficzne i inne za wyjątkiem muzeów martyrologicznych.

WARUNKIEM UDZIAŁU W KONKURSIE jest:

- poznanie zbiorów określonego muzeum;
- wykonanie jednej lub kilku prac plastycznych związanych tematycznie z wybranym eksponatem lub zespołem eksponatów, oddających nastrój i atmosferę towarzyszącą zwiedzaniu ekspozycji muzealnej, bądź charakteryzujących specyfikę działalności danego muzeum i tzw. „zaplecza muzealnego” (pracownie konserwatorskie, systemy ochrony zabytków, magazyny, itp.).

Uczestnik Konkursu powinien dokonać wyboru obiektu muzealnego, eksponatu, zdarzenia związanego ze zwiedzaną ekspozycją lub naukowo – badawczym, czy też konserwatorskim procesem działalności muzealnej, które wywarły największe wrażenie na uczestniku Konkursu i znalazły odbicie w jego wizji plastycznej.

- **TECHNIKA** wykonanej pracy jest dowolna,
- jednak **TEMAT** pracy powinien być zainspirowany wizytą w Muzeum.

PRACE o formacie nie mniejszym niż A4 i nie większym niż A1 winny zawierać następujące informacje (podane bardzo czytelnie):

- **nazwę Konkursu**,
- **pełne imię i nazwisko autora pracy**,
- **dokładny wiek autora pracy**,
- **tytuł pracy**,
- **nazwę i adres szkoły bądź placówki kierującej prace na Konkurs**,
- **pełne imię i nazwisko opiekuna plastycznego**

PRAC KONKURSOWYCH NIE NALEŻY OPRAWIAĆ ANI PODKLEJAĆ

ORGANIZACJA: wstępny etap eliminacji mogą prowadzić muzea, szkoły i placówki kultury, które ustalają formy organizacyjne oraz zakres upowszechniania i przebiegu Konkursu na ich terenie (organizacja Jury z udziałem specjalistów, przygotowanie wystawy)

Prace należy przesłać na eliminacje międzynarodowe do 10 czerwca na adres:

Muzeum Wojska
ul. Jana Kilińskiego 7
15-089 Białystok

www.mwb.com.pl

mpawelska@mwb.com.pl

Najlepsze prace zostaną przez nas nagrodzone w pierwszej połowie czerwca, a wybrane z nich przesłane na eliminacje ogólnopolskie w Muzeum w Toruniu.

ELIMINACJE MIĘDZYNARODOWE odbędą się na początku lipca br.

**MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
MUZEUM WOJSKA W BIAŁYMSTOKU**